

Andreas Eiserbeck



„Messmen in Mainz“ - Öl Kohle auf Leinwand - 115 x 17 cm - 2008

Der Künstler beschäftigt sich mit dem Hineinander von Mensch und Natur in unserer heutigen Gesellschaft. Beginn seiner künstlerischen Laufbahn war 1991 in München. Dort erfolgten bis 2008 einige Ausstellungen und die Veröffentlichung seines Katalogs „Andreas Eiserbeck 1991-2004“. 2005 hat er die Hohlköpfe entwickelt, in Skulptur, Zeichnungen, Gemälden und Kurzgeschichten. 2008 ging er für drei Jahre nach Martigny wo er seinen eigenen Stil weiterentwickelte. Etliche Ausstellungen, in Martigny, Kolumbien, Kuba resultierten daraus. Es folgten verschiedene Ausstellungen und Messen in China und 2012 die Veröffentlichung des Kunstbänders „ANDREAS EISERBECK-SIGNS OF VOYAGE“. 2012 - 2016 folgten weitere Ausstellungen und Portale. Bei einer größeren Gemeinschaftsausstellung im HOCA - Museum in Beijing / China - wurden seine Werke unangst begeistert gefeiert. Der erschien 2016.

Kontakt und Infos: www.andreas-eiserbeck.com

Andreas Eiserbeck



„Paris 97“ - Öl Kohle auf Leinwand - 85 x 75 cm - 2013



„Scheitler im Mauerwerk“ - Öl-Karte auf Leinwand - 515 x 130 cm - 2011



„Akt“ - Öl-Karte auf Leinwand - 500 x 540 cm - 2015